

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Министерство образования Красноярского края**  
**Отдел образования администрации Партизанского района**  
**МКОУ "Солонечно-Талинская ООШ"**

РАССМОТРЕНО  
на педагогическом  
совете  
«28» августа 2024 г  
Протокол № 1

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора  
по УВР МКОУ  
«Солонечно-Талинская  
ООШ»  
*Грушкина* Е.Г. Грушкина  
«28» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО  
Директор МКОУ  
«Солонечно-Талинская  
ООШ»  
И.В. Васильева  
«28» августа 2024 г.  
Приказ № 102



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного курса «Занимательный английский»  
для обучающихся 8 класса**

Составитель: учитель английского языка  
Грушкина Е.Г.

д. Солонечно-Талое  
2024г.

## **1. Пояснительная записка**

### **Статус программы**

Рабочая программа по английскому языку для учащихся шестых классов составлена на основе «**Внеурочная деятельность школьников.**

**Методический конструктор: пособие для учителя/Д.В.Григорьев, П.В.Степанов. - М.: Просвещение, 2011.- 223с. (стандарты второго поколения)**

Программа ориентирована на личность ребёнка: расширяет лингвистический кругозор детей, ребёнок получает сведения о другой стране и её жителях. Он узнаёт, что английские слова произносятся иначе, чем слова родного языка, что перед названиями предмета нужно обязательно ставить маленькие словечки- артикли. Ребёнок учится наблюдать и сравнивать речевые явления родного и иностранного языка, помогает ему понять, что одна и та же мысль в разных языках выражается разными способами.

Основной и главной формой воспитательного часа является игра. Игра помогает максимально использовать благоприятные возможности этого возраста для овладения иностранным языком. В игре формируется речевое поведение детей, а также развивается память и мышление детей, воспитывается культура общения.

Игры и различные коммуникативные ситуации помогают формировать личностные качества детей: интересы, волю, ценностные ориентации, эмоциональную и мотивационную сферы.

Данный курс рассчитан на 1 год (34 учебных часа по 40 минут).

Изучение школьниками английского языка соответствует таким основным направлениям его деятельности, как формирование и развитие коммуникативных навыков, помогает реализации принципа развивающего обучения, что способствует разностороннему развитию личности ребенка.

**Главной целью данного курса является**

-развитие элементарных языковых навыков, необходимых для успешного овладения английским языком позже. Это позволяет достичь высоких показателей общеобразовательного развития учащихся, углубить и закрепить уже имеющиеся знания и получить дополнительные.

- создание условий для интеллектуального развития ребенка и формирования его коммуникативных и социальных навыков через игровую и проектную деятельность посредством английского языка,

**Одна из важных задач курса** заключается в максимальном вовлечении учащихся на занятии. Большинство заданий представлено в игровой форме. Многие упражнения предполагают опору на собственный жизненный опыт учащихся.

### **Задачи:**

#### **I. Познавательный аспект.**

познакомить детей с культурой стран изучаемого языка (музыка, история, театр, литература, традиции, праздники и т.д.);  
способствовать более раннему приобщению младших школьников к новому для них языковому миру и осознанию ими иностранного языка как инструмента познания мира и средства общения;  
познакомить с менталитетом других народов в сравнении с родной культурой;  
формировать некоторые универсальные лингвистические понятия, наблюдаемые в родном и иностранном языках;  
способствовать удовлетворению личных познавательных интересов.

#### **II. Развивающий аспект.**

развивать мотивацию к дальнейшему овладению английским языком и культурой;  
развивать учебные умения и формировать у учащихся рациональные приемы овладения иностранным языком;  
приобщить детей к новому социальному опыту за счет расширения спектра проигрываемых социальных ролей в игровых ситуациях;  
формировать у детей готовность к общению на иностранном языке;  
развивать технику речи, артикуляцию, интонации.  
развивать двигательные способности детей через драматизацию.  
познакомить с основами актерского мастерства и научить держаться на сцене.

#### **III. Воспитательный аспект.**

способствовать воспитанию толерантности и уважения к другой культуре;  
приобщать к общечеловеческим ценностям;  
способствовать воспитанию личностных качеств (умение работать в сотрудничестве с другими; коммуникабельность, уважение к себе и другим, личная и взаимная ответственность);  
обеспечить связь школы с семьей через вовлечение родителей в процесс подготовки постановок.  
прививать навыки самостоятельной работы по дальнейшему овладению

иностранным языком и культурой

Коммуникативная компетенция развивается в соответствии с отобранными для данной ступени обучения темами, проблемами и ситуациями общения в пределах следующих сфер общения: социально-бытовой, учебно-игровой, социокультурной. Формируется и совершенствуется умение представлять себя, свою страну, ее культуру средствами английского языка в условиях межкультурного общения.

Таким образом, данная рабочая программа нацеливает на обучение детей в шестом классе всем видам речевой деятельности параллельно, при условии, что говорение и аудирование на занятиях проводятся в игровой форме.

### **Формы проведения занятий**

Внеурочная деятельность по английскому языку традиционно основана на трёх формах: индивидуальная, групповая и массовая работа (выступления, спектакли, утренники и пр.). Ведущей формой организации занятий является групповая работа. Во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям.

Каждое занятие состоит из двух частей – теоретической и практической. Теоретическую часть педагог планирует с учётом возрастных, психологических и индивидуальных особенностей обучающихся. Программа предусматривает проведение занятий, интегрирующих в себе различные формы и приемы игрового обучения, проектной, литературно-художественной, изобразительной, физической и других видов деятельности.

С целью достижения качественных результатов желательно, чтобы учебный процесс был оснащен современными техническими средствами, средствами изобразительной наглядности, игровыми реквизитами. С помощью мультимедийных элементов занятие визуализируется, вызывая положительные эмоции у учащихся и создавая условия для успешной деятельности каждого ребенка.

### **Место проведения занятий:**

Рекомендуется проводить занятия не только в учебном кабинете, но и в игровой комнате, спортивном зале, кабинетах изобразительного искусства и музыки, в актовом зале, в библиотеке и на игровой площадке (в зависимости от вида деятельности на занятии).

### **Виды деятельности:**

Речевые и фонетические разминки.

игровая деятельность (в т.ч. подвижные игры);

чтение, литературно-художественная деятельность;

постановка драматических сценок, спектаклей;

прослушивание песен и стихов;

разучивание стихов;

разучивание и исполнение песен;

проектная деятельность;

диалоги;

выполнение упражнений на релаксацию, концентрацию внимания, развитие воображения.

**Эффективность и результативность данной внеурочной деятельности зависит от соблюдения следующих условий:**

добровольность участия и желание проявить себя,

сочетание индивидуальной, групповой и коллективной деятельности;

сочетание инициативы детей с направляющей ролью учителя;

занимательность и новизна содержания, форм и методов работы;

эстетичность всех проводимых мероприятий;

четкая организация и тщательная подготовка всех запланированных мероприятий;

наличие целевых установок и перспектив деятельности, возможность участвовать в конкурсах, фестивалях и проектах различного уровня;

широкое использование методов педагогического стимулирования активности учащихся;

гласность, открытость, привлечение детей с разными способностями и уровнем владения иностранным языком;

привлечение родителей и учащихся более старшего возраста к подготовке и проведению мероприятий с учащимися более младшего возраста;

## **2. Общая характеристика программы по английскому языку.**

*Актуальность разработки и создания данной программы обусловлена тем, что она позволяет устранить противоречия между требованиями программы и потребностями учащихся в дополнительном языковом материале и применении полученных знаний на практике; условиями работы в классно-урочной системе преподавания иностранного языка и потребностями учащихся реализовать свой творческий потенциал.*

Одна из основных задач образования по стандартам второго поколения – развитие способностей ребёнка и формирование универсальных учебных действий, таких как: целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, саморегуляция.

С этой целью в программе предусмотрено значительное увеличение активных форм работы, направленных на вовлечение учащихся в динамичную деятельность, на обеспечение понимания ими языкового материала и развития интеллекта, приобретение практических навыков самостоятельной деятельности.

Изучение английского языка способствует развитию речевых способностей школьников, что положительно сказывается на развитии речи учащихся на родном языке, в частности, умении слушать партнера, взаимодействовать с ним вербальными средствами, различать интонацию речевого партнера и моделировать собственную информацию в зависимости от цели высказывания, планировать элементарное монологическое высказывание. Помимо этого изучение английского языка позволяет расширить словарный запас школьника на родном языке за счет так называемых интернациональных слов.

Наряду с коммуникативными заданиями, которые обеспечивают приобретение учащимися опыта практического применения английского языка в различном социально - ролевом и ситуативном контексте, программа насыщена заданиями учебно - познавательного характера.

Деятельностный характер предмета «иностранный язык» позволяет сочетать речевую деятельность на английском языке с другими видами деятельности: игровой, познавательной, художественной и т. д., осуществляя разнообразные связи с предметами, изучаемыми в начальной школе, и формировать общеучебные умения и навыки, которые межпредметны по своему содержанию.

В данной программе большое внимание уделяется обучению школьников самоконтролю и самооценке, более широко представлены творческие виды деятельности.

## **Цели обучения в 6 классе (внеурочная деятельность):**

- формирование умений общаться на английском языке с учетом речевых возможностей, потребностей и интересов школьников: элементарных коммуникативных умений в говорении, аудировании;
- развитие личности ребенка, его речевых способностей, внимания, мышления, памяти и воображения; мотивации к дальнейшему изучению английского языка на последующих ступенях школьного образования;
- обеспечение коммуникативно - психологической адаптации школьников к новому языковому миру для преодоления в дальнейшем психологических барьеров в использовании английского языка как средства общения;
- освоение элементарных лингвистических представлений, необходимых учащимся для овладения устной речью на английском языке: формирование некоторых универсальных лингвистических понятий( звук, буква, слово, предложение, части речи, интонация), наблюдаемых в родном и английском языке;
- приобщение к новому социальному опыту с использованием английского языка: знакомство с миром их зарубежных сверстников, с некоторыми обычаями страны изучаемого языка, с детским песенным, стихотворным и сказочным фольклором на английском языке, с доступными учащимся произведениями детской художественной литературы на английском языке; воспитание дружелюбного отношения к представителям других стран;
- формирование речевых, интеллектуальных и познавательных способностей школьников, а также их общеучебных умений;
- развитие эмоциональной сферы детей в процессе обучающих игр, учебных спектаклей с использованием английского языка;
- приобщение школьников к новому социальному опыту за счет проигрывания на английском языке различных ролей в игровых ситуациях типичных для семейного, бытового, учебного общения.

### **3. Описание места программы в базисном учебном плане**

Базисный учебный план образовательного учреждения Российской Федерации является нормативным документом, основанным на Федеральных государственных образовательных стандартах общего образования (ФГОС). В нём определяется предельный объём учебной нагрузки обучающихся, состав учебных предметов и направлений внеурочной деятельности, распределяется учебное время, отводимое на освоение содержания образования по классам, учебным предметам. Традиционно Базисный учебный план образовательного учреждения состоит из двух частей: инвариантной и вариативной. Вариативная часть плана включает в себя внеурочную деятельность, осуществляющую после уроков.

ФГОС второго поколения предъявляют особые требования к результатам освоения основных общеобразовательных программ. Данные результаты структурируются в соответствие с основными задачами общего образования, учитывающими индивидуальные, общественные и государственные потребности. Типологически образовательные результаты представлены следующим образом:

- предметные;
- метапредметные;
- личностные.

В концепции ФГОС второго поколения под *предметными* результатами понимается «усвоение обучаемым конкретных элементов социального опыта, изучаемого в рамках отдельного учебного предмета, — знаний, умений и навыков, опыта решения проблем, опыта творческой деятельности». *Метапредметные* результаты понимаются как «освоенные обучающимся на базе одного, нескольких или всех учебных предметов способы деятельности, применимые как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях». *Личностные* результаты должны отразиться в сформированности системы ценностных отношений обучающихся к себе, другим участникам образовательного процесса, самому образовательному процессу и его результатам в образовательном процессе.

Федеральные государственные образовательные стандарты второго поколения значительное внимание уделяют *метапредметным и личностным* образовательным результатам. Внеурочная деятельность ориентирована на работу с интересами учащихся, развитием их личностных компетенций.

Программа организации внеурочной деятельности школьников по направлению «иностранные языки» предназначена для работы с детьми 6 класса и является механизмом интеграции, обеспечения полноты и цельности

содержания программ по предметам, расширяя и обогащая его.

#### **4. Описание ценностных ориентиров содержания программы по внеурочной деятельности**

Федеральный компонент государственного стандарта начального общего образования направлен на реализацию качественно новой личностно-ориентированной развивающей модели массовой начальной школы и призван обеспечить достижение основных целей:

1. развитие личности школьника, его творческих способностей, интереса к учению; формирование желания и умения учиться;
2. воспитание нравственных и эстетических чувств, эмоционально-ценностного позитивного отношения к себе и окружающему миру;
3. освоение системы знаний, умений и навыков, опыта осуществления разнообразных видов деятельности;
4. сохранение и поддержка индивидуальности ребенка.

Приоритетом является формирование общеучебных умений и навыков, уровень освоения которых в значительной мере предопределяет успешность всего последующего обучения.

Иностранный язык расширяет лингвистический кругозор учащихся, способствует формированию культуры общения, содействует общему речевому развитию учащихся.

#### **5. Предполагаемый результат освоения программы по внеурочным занятиям «Занимательный английский»**

**В результате реализации данной программы учащиеся должны:**

**Знать/понимать:**

- особенности основных типов предложений и их интонации в соответствии с целью высказывания;
- имена наиболее известных персонажей детских литературных произведений (в том числе стран изучаемого языка);
- наизусть рифмованные произведения детского фольклора (доступные по содержанию и форме);
- названия предметов, действий и явлений, связанных со сферами и ситуациями общения, характерными для детей данного возраста;

**Уметь (владеть способами познавательной деятельности):**

- наблюдать, анализировать, приводить примеры языковых явлений;
- применять основные нормы речевого поведения в процессе диалогического общения;
- составлять элементарное монологическое высказывание по образцу,

анalogии;

- - читать и выполнять различные задания к текстам;
- - уметь общаться на английском языке с помощью известных клише;
- - понимать на слух короткие тексты;

### **Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:**

- понимать на слух речь учителя, одноклассников;
- понимать смысл адаптированного текста (в основном фольклорного характера) и уметь прогнозировать развитие его сюжета;
- выделять субъект и предикат текста; уметь задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста;
- расспрашивать собеседника, задавая простые вопросы (кто, что, где, когда), и отвечать на вопросы собеседника, участвовать в элементарном этикетном диалоге;
- инсценировать изученные сказки;
- сочинять оригинальный текст на основе плана;
- соотносить поступки героев сказок с принятыми моральными нормами и уметь выделить нравственный аспект поведения героев;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

### **Воспитательные результаты внеурочной деятельности:**

Первый уровень результатов – приобретение социальных знаний о ситуации межличностного взаимоотношения, освоение способов поведения в различных ситуациях.

Второй уровень результатов – получение школьниками опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, родина, природа, мир, знания, труд, культура).

Третий уровень результатов – получение школьниками опыта самостоятельного общественного действия (умение представить зрителям собственные проекты, спектакли, постановки), в том числе и в открытой общественной среде.

### **Качества личности, которые могут быть развиты у обучающихся в результате занятий:**

- ✓ толерантность, дружелюбное отношение к представителям других стран;
- ✓ познавательная, творческая, общественная активность;
- ✓ самостоятельность (в т.ч. в принятии решений);
- ✓ умение работать в сотрудничестве с другими, отвечать за свои решения;
- ✓ коммуникабельность;
- ✓ уважение к себе и другим;

- ✓ личная и взаимная ответственность;
- ✓ готовность действия в нестандартных ситуациях;

### **Форма подведения итогов:**

Выставки работ, рисунков, пополнение портфолио учащихся, театрализованные выступления.

### **6. Содержание программы «Занимательный английский» по английскому языку**

Программа является **вариативной**: педагог может вносить изменения в содержание тем (выбрать ту или иную игру, стихотворение, форму работы, заменить одну сказку на другую, дополнять практические занятия новыми приемами и т.д.).

Предметное содержание речи, предлагаемое в программе, полностью включает темы предусмотренные федеральным компонентом государственного стандарта по иностранным языкам. Ряд тем рассматривается более подробно.

### **7. Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающихся**

Теоретическая и практическая часть присутствует на каждом занятии (в соотношении 50% на 50%).

<b>№</b>	<b>Название раздела</b>	<b>Общее количество часов</b>
<b>1.</b>	<b>«Мир игр, песен, рифмовок и стихов»</b>	<b>5 часов</b>
<b>2.</b>	<b>«Бытовой английский»</b>	<b>7 часов</b>
<b>3.</b>	<b>«Праздники Нового года и Рождества в Великобритании, в России»</b>	<b>4 часа</b>
<b>4.</b>	<b>«Наша первая сказка»</b>  <b>«Золушка»</b>	<b>5 часов</b>
<b>5.</b>	<b>«Приятного аппетита!»</b>	<b>4 часа</b>
<b>6.</b>	<b>«Моё знакомство с Англией»</b>	<b>8 часов</b>
<b>7.</b>	<b>Подведение итогов.</b>	<b>1 час</b>

**Итого: 34 часа**

**Тематическое планирование см. после раздела «Использованная литература».**

## **8. Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса**

### **1. Авторские методики/разработки:**

- разработка тем программы;
- описание отдельных занятий;

### **2. Учебно-иллюстративный материал:**

- слайды, презентации по темам;
- видеоматериалы по темам;
- аудиоматериалы по темам;
- иллюстративный и дидактический материал по темам занятий;
- наглядные пособия (игровые таблицы, атрибуты);
- натурные объекты: реквизит к спектаклям, театральным постановкам;

### **3. Методические материалы:**

- методическая литература для учителя;
- литература для обучающихся;
- подборка журналов;

### **4. Материалы по результатам освоения программы:**

- перечень творческих достижений;
- видеозаписи итоговых постановок;
- фотографии и аудиозаписи мероприятий

### **5. Материально-техническое обеспечение:**

- игровые средства обучения (игротека): набор кубиков, мячи, наборы цветной и белой бумаги и картона, наборы цветных карандашей, фломастеров, красок и пр.
- сценическая ширма (сцена, актовый зал);
- видеокамера;
- элементы театральных декораций;

- персональный компьютер, оснащенный звуковыми колонками, для обработки сценарного и музыкального материала, экран, кинопроектор.

## **Список литературы**

### **Список литературы для учителя**

1. Верещагина, И.Н. Английский язык: учебник для 2-3 кл. школ с углубл. изучением англ.яз., лицеев, гимназий и ст. групп дет. садов. [Текст] / И.Н. Верещагина, Т.А. Притыкина. – М.: Просвещение, 2008. – 160с.: ил.
2. Верещагина, И.Н. Книга для учителя к учебнику для 2-3 кл. школ с углубл. изучением англ.яз., лицеев, гимназий и ст. групп дет. садов . [Текст] / И.Н. Верещагина, Т.А. Притыкина. – М.: Просвещение, 2008. – 93с.
3. Григорьев, Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя. [Текст] / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. – М.: Просвещение, 2010. – 223 с. – (Стандарты второго поколения).
4. Копылова, В.В. Методика проектной работы на уроках английского языка: Методическое пособие. [Текст] / В. В. Копылова – М.: Дрофа, 2004. – 96 с.
5. Коммуникативное развитие учащихся средствами дидактической игры и организацией языковой среды в образовательном учреждении: Монография. [Текст] / А.Г. Антипов, А.В. Петрушина, Л.И. Скворцова и др. – Кемерово: МОУ ДПО «НМЦ», 2006. – 104 с.
6. Кулиш, В.Г. Занимательный английский для детей. Сказки, загадки, увлекательные истории. . [Текст] / В.Г. Кулиш – Д.: «Сталкер», 2001. – 320с., ил.
7. Пучкова, Ю.Я Игры на уроках английского языка: Метод. пособие. [Текст] /Ю.Я. Пучкова – М.: ООО «Издательство Астрель», 2003. – 78 с.
8. Стихи и пьесы для детей: сборник на английском языке. [Текст] /составители К.А. Родкин, Т.А. Соловьёва - М.: «Просвещение», 1089. – 176 с.
9. Филатова, Г.Е. Ваш ребёнок изучает иностранный язык: памятка для родителей. [Текст] / Г.Е. Филатова – Ростов-на-Дону: АНИОН, 1993. – 24 с.

## **Электронные ресурсы**

1. Зайцева, Г.Г. Драматизация и инсценирование как виды организации внеклассной работы по иностранному языку [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок», 2006/2007 : [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2006-2007. – URL: [http://festival.1september.ru/articles/410128/?numb\\_artic=410128](http://festival.1september.ru/articles/410128/?numb_artic=410128) (22.02.11).
2. Иванова, Н.В. Методика драматизации сказки как средство развития коммуникативности младших школьников при обучении иностранному языку : автореф. дис. .... канд. пед. наук / Иванова Н.В. ; [Моск. гос открытый пед. ун-т им. М.А. Шолохова]. – М., 2006. – 18 с. – Библиогр.: с. 18. Шифр РНБ: 2007-А/2686 ; То же [Электронный ресурс] // Московский государственный гуманитарный университет имени М.А. Шолохова : [сайт]. – М., 2006. – URL: <http://www.mgopu.ru/DOWNLOAD/IvanovaNV.doc> (22.02.11).
3. Сергиенко, М.А. Мастер-класс по теме: «Игровой метод в обучении английскому языку» [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» , 2006/2007 : [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2006-2007. – URL: <http://festival.1september.ru/articles/412195/> (22.02.11).
4. Сидорова, В.П. Сказка на повторительно-обобщающих уроках английского языка в 6 -м классе [Электронный ресурс] // Там же. – URL: <http://festival.1september.ru/articles/412471/> (16.12.08).
5. Сидорова, В.П. Формирование и развитие навыков диалогического общения на начальной ступени изучения иностранного языка [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» , 2007/2008 : [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2007-2008. – URL: <http://festival.1september.ru/articles/510846/> (22.02.11).
6. Требухова, Г.Л. Драматизация во внеклассной работе как средство расширения знаний учащихся [Электронный ресурс] // фестиваль педагогических идей «Открытый урок» , 2006/2007 : [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2006-2007. – URL: <http://festival.1september.ru/articles/412170/> (22.02.11).

## **Список литературы для обучающихся**

1. Верещагина, И.Н. Английский язык: учебник для 3-3 кл. школ с углубл. изучением англ.яз., лицеев, гимназий и ст. групп дет. садов . [Текст] / И.Н. Верещагина, Т.А. Притыкина. – М.: Просвещение, 2008. – 160с.: ил.
2. Верхогляд, В.А. Английские стихи для детей: Кн. для чтения на англ. яз. в мл. классах. [Текст] /В.А. Верхогляд - М.: Просвещение, 1981. – 80 с., ил.

## **Сайты:**

<http://www.fun4child.ru/>  
<http://skazka.bombina.com/>  
<http://www.ourkids.ru/>  
<http://kids.dnschool.ru/>  
<http://englishforme.ucoz.ru/>  
<http://www.englishclub-spb.ru/>  
<http://elf-english.ru/>  
<http://english-online.ucoz.ru/>  
<http://www.free-books.org/>  
<http://www.a-zcenter.ru/tales/>

**Тематическое планирование внеклассного занятия в 8 классе « Занимательный английский» с определением основных видов деятельности обучающихся.**

<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Деятельность учителя (осуществляемые действия)</b>	<b>Деятельность учащихся (осуществляемые действия)</b>	<b>Формируемые умения</b>
	<b>1. Мир игр, песен, рифмовок и стихов (5 часов)</b>				
1	Фразы и жесты приветствия и прощания. В мире вежливости.	1	1. приветствует класс (стих) 2. индивид.приветствие (игра с мячом) 3. диалог приветствия 4. прощание стих (стих) Диалог «В аэропорту»	1. дети учатся отвечать на приветствие хором и индивидуально 2. диалог приветствия 3. прощаются (стих)	Развитие у детей этикетной функции общения на русском и английском языках, диалогическая речь.
2	Песенный английский	1.	1. даёт слова песен и их значения 2. пение Песни «Ленивая Мери», «Ранним утром...»	1. разучивают слова песен 2. поют вместе с учителем	Развитие у детей умений слушать музыку и понимать слова песен, применять их в речи
3	В мире песен.	1	Разучивание слов песни «Солнечный круг»	1. разучивают слова песен 2. поют вместе с учителем	
4	В мире прекрасного.	1	1. повторение пройденных ЛЕ 2. Представление раскраски по теме «Моя семья»	1. рассказывают стихи, поют песни 2. Выходят к доске с готовой раскраской и называют членов семьи.	Формирование потенциального словаря через заучивание рифмованного материала
5	Индивидуальная работа с учащимися (песни, стихи, рифмы)	1	Индивидуальные стихи, песни, рифмовки	разучивают слова	Формирование потенциального словаря через заучивание рифмованного материала
	<b>2. «Бытовой английский» (7 часов)</b>				
6	Краткая информация о себе	1	1. повторение лексики по теме «Моя семья» 2. составление рассказа 3. раскраска по теме	1. разучивают стих 2. Рассказывают о семье по-русски, повторяют по-английски 3.раскраска по теме	Формирование потенциального словаря через заучивание рифмованного материала, монолога
7	Проект по теме «Моя семья»	1	Обучение составления проекта.	1. представить и защитить проект	Представление членов семьи. Понимание семейных ценностей.
8	Диалог «В библиотеке»	1	Повторение лексики по теме	1. учатся, играя	Развитие умения понимать обращённые к детям реплики и реагировать на них
9	Диалог «На улице»	1	Лексика по теме	Учатся отвечать на вопрос «Как добраться до определённого места в городе»	Развитие навыков поведения в коллективе через проведение коллективных игр.
10	Диалог «В магазине»	1	Лексика по теме Игра «Давай пойдём в магазин»	Заучивание и разыгрывание диалога	Развитие диалогической речи
11	Диалог «Чем заняться в выходные дни?»	1	Лексика по теме Диалог-расспрос	Учатся задавать вопросы и давать ответы на них	Развитие устной диалогической речи детей в ситуациях

12	Диалог по теме: «Природа и её влияние на людей» (выбор одежды)	1	1. лексика по теме «Одежда» 2. активизация пройденной лексики через игру	1. учатся, играя (повторяют слова, учатся правилам сотрудничества в коллективе)	Развитие навыков поведения в коллективе через проведение коллективных игр.
13	<b>3. «Праздники Нового года и Рождества в Великобритании, в России» (4 часа)</b>  Национальные традиции празднования Рождества, Нового года в англоязычных странах.	1			
14	Подготовка к праздникам.	1	1.изготовление игрушек, гирлянд, рисунков к Новому Году 2. стихи о Новом году	1.изготовление новогодней игрушки 2.уметь называть игрушку её размер и цвет 3. разучивание стихов	Развитие творческих способностей детей в ходе подготовки и проведения праздников
15	Оформление поздравительных открыток к Новому году.	1	1.повторение пройденной лексики 2.оформление поздравительных открыток	1.поём,играем, работаем с поздр. открытками	Развитие интереса к изучению иностранного языка через проведение праздничных мероприятий.
16	<b>Подведение итогов.</b> Зачёт по пройденному материалу в игровой форме.	1	1.создание выставки детских работ 2. игры по теме	1.помогают создать выставку рисунков	Развитие интереса к изучению англ.яз. через проведение досуговых мероприятий
	<b>4. «Наша первая сказка» (5 часов) «Золушка»</b>				
17	Чтение сказки, работа с лексикой	1	Работа с текстом и новой лексикой	Читают по ролям, переводят текст Сравнение английского варианта сказки с русским.	Формирование потенциального словаря
18	Знакомство со сценарием и распределение ролей	1	Работа в группах	Распределяют роли, читают сказку по ролям	Развитие интереса к изучению англ.яз. через драматизацию сказок.
19 20	Репетиции, оформление спектакля	2	Контролирует действия детей	Разыгрывают сказку	Расширение представлений детей об окружающем мире через ознакомление их со сказками
21	Презентация спектакля	1		Показательное выступление	Развитие творческих способностей детей в ходе подготовки и проведения спектакля
	<b>5. «Приятного аппетита!» (4ч.)</b>				
22	Что мы любим. Продукты и блюда английской кухни.	1	1.новая лексика 2.работа с альбомами	1.знакомство с новыми словами 2.рисование, раскрашивание фруктов, овощей	Формирование потенциального словаря по теме через заучивание рифмовок, песенок, считалок.
23	Что мы едим. Время приёма пищи. Игра «Английский завтрак». (продукты)	1	1.развитие навыков диалогической речи 2.закрепление слов	1.назвать по-англ. столовые приборы и названия продуктов 2.диалогическая речь	Познакомить детей с сервировкой стола в России и Англии
24	Что мы пьём. Поведение и общение за столом.	1	1.развитие навыков диалогической речи 2.закрепление слов	1.учимся предлагать и благодарить 2.диалогическая речь по теме занятия	Развитие у детей навыков поведения и общения за столом на англ. и рус. языках

25	Ознакомление с особенностями питания в англо-язычных странах в разное время суток	1	1.повторение 2.презентация по теме	1.повторяем пройденное 2.презентация по теме 3.обсуждение	Знакомство с культурой страны изучаемого языка. Сопоставление с культурой России.
	<b>6. «Моё знакомство с Англией» (8ч.)</b>				
26	Названия стран и их столиц. Соединенное Королевство Великобритании и Северной Ирландии. Краткая характеристика.	1	1.работа с картами и флагами 2.обучение краткому монологическому высказыванию по теме.	1.описание флагов России, Англии, Америки на рус. яз., объяснение символики, называние цветов.	Развитие умения сообщать на английском языке элементарные сведения об англоязычных странах
27	Что мы знаем об Англии?	1	1.расположение на карте 2.особенности быта и жизни детей в Англии	1.рисуем открытки английским детям	Развитие у детей интереса к изучению англ.языка через ознакомление их с особенностями жизни их сверстников в Англии и Америке
28	Достопримечательности Лондона	1	1.презентация по теме	1.Беседа об увиденном.	Знакомство с историей страны изучаемого языка. Современная Великобритания.
29	Королевский Лондон	1	Презентация по теме	Беседа о королеве Великобритании	Знакомство с историей страны изучаемого языка.
30	Традиции и обычаи страны изучаемого языка	1	Презентация по теме	Беседа об увиденном	Знакомство с традициями и обычаями страны изучаемого языка. Традиции нашей страны.
31	Проектная работа по теме: «Моё знакомство с Англией	1	Проектная деятельность	Проекты учащихся по выбранной теме	Обобщение по теме «Моё знакомство с Англией»
32	Проектная работа по теме: «Моё знакомство с Англией»	1	Проектная деятельность	Проекты учащихся по выбранной теме	Обобщение по теме «Моё знакомство с Англией»
33	Песни, стихи и рифмовки по теме: «Лондон»	1	Слова по теме в стихах, рифмовках и песнях	разучивают слова	Формирование потенциального словаря по теме через заучивание рифмовок, песенок, считалок.
34	<b>Подведение итогов (1 час)</b> Игровой урок.	1	Использовать лексический материал, игровой	Повторение пройденного в играх, песнях, стихах	Развитие умения работать в группе

**Итого: 34 часа**

## **Особенности реализации программы**

### **Структура курса**

Программа состоит из шести разделов, каждый из которых предполагает организацию определённого вида внеурочной деятельности обучающихся и направлен на решение своих собственных педагогических задач.

**I. «Мир игр, песен, рифмовок и стихов» (5 часов)** - На данном этапе в игровой форме идет развитие всех видов речевой деятельности, но особое внимание уделяется расширению лексического запаса, чтению простых и интересных детских стихов. Как средство активизации и мотивации познавательной активности младших школьников на уроках английского языка игра обеспечивает высокую эффективность любой деятельности и вместе с тем способствует гармоничному развитию личности.

Хорошо подобранная игра содержит в себе усилие (физическое, эмоциональное, интеллектуальное или духовное), доставляет радость (радость творчества, радость победы и радость эстетическую) и, кроме того, налагает ответственность на ее участников. В игре особенно полно и, порой неожиданно, проявляются способности ребенка.

**II «Бытовой английский» (7 часов)**

**III. Праздники Нового года и Рождества в Великобритании, в России» (4 часа)**

**IV. «Наша первая сказка» (5 часов)-** Этот этап обучения английскому языку в урочной деятельности - очень ответственный и, с нашей точки зрения, самый сложный в курсе обучения английскому языку. Основной задачей этого этапа является овладение учащимися навыками и умениями в области чтения и письма, а также коммуникативными умениями говорения и аудирования. На смену игровой деятельности на уроке все больше приходит учебная.

Драматизация во внеурочной деятельности выступает в качестве эффективного средства повышения мотивации к овладению иноязычным общением. Именно драматизация помогает детям «окунуться в язык», преодолеть речевой барьер.

Сказки – замечательное средство приобщения детей к культуре народов, к развитию речи. Сказки на английском языке превращают процесс обучения ребенка в привлекательную игру. Чтение формирует интеллект, обостряет чувства, способствует развитию познавательных интересов, а также общей культуры школьников.

Работа над чтением и драматизацией литературных произведений, соответствующих возрастным особенностям учащихся 6 класса, способствует развитию творческого воображения учащихся, расширению словарного запаса, развитию индивидуальных способностей, креативности, повышению их эмоциональной отзывчивости, стимулированию фантазии, образного и ассоциативного мышления, самовыражения, обогащению внутреннего духовного мира ученика. Творчество детей в театрально-игровой деятельности проявляется в трех направлениях: как творчество продуктивное

(сочинение собственных сюжетов или творческая интерпретация заданного сюжета); исполнительское (речевое, двигательное); оформительское (декорации, костюмы и т.д.).

Драматизация, как никакой другой приём, может помочь учителю преодолеть сопротивление ребёнка изучению иностранного языка, делая процесс изучения английского языка увлекательным, приносящим удовольствие; ставя перед учеником реалистичные цели, успешно достигая которых, он будет хотеть двигаться дальше; связывая опыт ребёнка по изучению языка с его жизненным опытом.

Каждый ученик может развиваться в языке в соответствии со своими способностями. При распределении ролей большие, со сложными текстами отдаются детям с лучшей языковой подготовкой, более слабые ученики получают роли с небольшим количеством реплик. Однако все ученики получают большую пользу от участия в пьесе и удовлетворение от своей работы, ведь каждая роль значима для успешного представления пьесы. При наличии постоянной обратной связи учитель может более тщательно планировать стратегию для эффективного обучения.

Театрализованные игры можно рассматривать как моделирование жизненного опыта людей. Именно в условиях игры тренируется способность взаимодействовать с людьми, находить выход в различных ситуациях, умение делать выбор. Совместная театрализованная деятельность направлена на развитие у его участников ощущений, чувств и эмоций, мышления, воображения, фантазии, внимания, памяти, воли, а также многих умений и навыков (речевых, коммуникативных, организаторских, оформительских, двигательных и т.д.) На основе театрализованной деятельности можно реализовать практически все задачи воспитания, развития и обучения детей.

Речевой материал /предметное содержание речи	Сказка «Cinderella» / «Золушка» Текст сказки, пьеса
Языковой материал	Cinderella, step-mother, step-sister, have to, dress, shoes, ball, prince, palace, to be allowed to, tonight, fairy, godmother, suddenly, don't worry, coach, must, midnight, lady, nice-looking, pretty, dance, slipper, stairs, kingdom, furious, wife, wedding <b>«Сказочная» лексика:</b> Once, one day, once upon a time, soon, at last, little by little, that's why, first, for the last time, after a while There was, there were, many years ago, once there was/were, once there lived, once upon the time there lived <b>Past Simple и Present Simple</b>
Познавательный/ страноведческий	Сценарий. Составление сценария. Декорации. Костюмы. Драматизация. Последовательность работы над пьесой.

/развивающий аспект	Сравнение английского варианта сказки с русским.
Наглядность/ оборудование	Текст сказки. Задания к сказке. Аудиозапись. Сценарий сказки. Картинки к сказке. Реквизит для постановки. Презентация к сказке.
Методические рекомендации	Чтение сказки, работа с лексикой – 1 занятие. Знакомство со сценарием и распределение ролей – 1 занятие. Репетиции, оформление спектакля – 2 занятия Презентация спектакля – 1 занятие. Способ определения результативности – выполнение заданий по прочитанной сказке, участие в постановке. Сценарий подбирается заранее (его можно составить и вместе с детьми) с учётом уровня подготовленности обучающихся.

**V. «Приятного аппетита!»- (4ч.)**

**VI. «Моё знакомство с Англией» (8ч.)**

**VII. Подведение итогов (1 час)**

**ПРИЛОЖЕНИЕ 1.**

**100 ways to praise a child  
Сто способов похвалы ребенка**

**Remember, a smile is worth 1000 words**

**Запомни: улыбка лучше всех похвал.**

Magnificent!  
Fantastic!  
You're on Target!  
You're on you way!  
How nice!  
You are spectacular!  
You're darling!  
Super!  
Super Job!  
Beautiful Work !  
Good for you!  
Nothing can stop you now!  
Dynamite!  
You're fantastic!  
Awesome!  
You're precious!  
Fantastic job!  
You have discovered the secret!  
Bingo!  
Great discovery!  
You are responsible!  
You are exciting!  
You are fun!

You are real trooper!  
Marvelous!  
Terrific!  
  
You are growing up!  
  
Outstanding performance!  
You tried hard!  
You figured it out!  
What a good listener!  
You are a treasure!  
You mean a lot to me!  
You are a good friend!  
That is correct!  
A big hug!  
What an imagination!  
You learned it right!  
You are incredible!  
Now you flying!  
Bravo!  
Beautiful!  
I like you !  
I respect you!  
You are sensational!  
Phenomenal!  
Hooray for you!  
You're unique!  
A+ job!

You care!  
Creative job!  
You belong!  
You brighten my day!  
Super Work!  
That's the best!  
Say I love you!  
Beautiful sharing!  
You made my day!  
You mean the world to me!  
You're important!  
You've a friend!  
You're a joy!  
You make me laugh!  
You're OK - my buddy!  
I trust you!  
You're perfect!  
You're wonderful!  
A big kiss!  
Exceptional performance!  
Outstanding!  
Excellent!

## **ЗАБАВНЫЙ АЛФАВИТ**

**A a.** Это охотник ЭЙ , он так и говорит /ЭЙ/ (открытый тип слога), но если за ним кто-то стоит и закрывает его, то он недовольно говорит: /Э/ ( закрытый тип слога).

**B b.** Пчелка БИ, она говорит: /Б/ .

**C c.** Разбойница СИ. "Разговаривает" по-разному (т.е. читается). Она пугает слабых гласных и говорит: /С/, но при этом кашляет от страха при сильных гласных : /К/ (например, А).

**Dd. Доктор ДИ** , он говорит /Д/

**Ee. Бабушка И.** ,Когда она открытая, на неё дует сквозняк, она жалобно говорит: /И/. Но если её закрывают , она довольно говорит : /Э/ ( э-э-э люблю быть в тепле)

**Ff. Фермер ЭФ**, он говорит: /Ф/.

**Gg. Плакса ДЖИ.** Он может говорить по-разному: /Г/и /ДЖ/

Как /Г/ он читается в конце слова, перед согласными, а также с сильными гласными( А, О,У ).

О нем учим стихотворение:

ДЖИ плаксивый и трусишка.

Стать в конце боится слишком.

Он боится всех согласных

И воинственных всех гласных.

Громко хнычет : Г-Г-Г.

Правило запомни ты.

Но он дразнит слабеньких (Е, И, Ў): /ДЖ/

**Hh. Матушка ЭЙЧ**, у неё маленький вечно плачущий ребёнок, поэтому она всегда вздыхает: /Х-Х/

Маленькая буква h- жирафочка ЭЙЧ

Ii . Маленькая девочка АЙ. Она весело подпрыгивает и говорит: /АЙ-АЙ/. Но , если её закрывают , она начинает икать от испуга: /И-И/.

Jj. Обезьянка ДЖЭЙ. Она весело раскачивается на ветке и говорит: /ДЖ-ДЖ-ДЖ/

Kk. Кенгурунок КЭЙ. Он говорит: /К/

Ll. Леди ЭЛ. Она говорит: /Л/

Mm. Обезьянка ЭМ. Она причмокивает губами при виде банана и говорит: М-М-М

Nn. Ненаглядная ЭН. Она смотрит на себя в лужицу и довольно говорит: /Н-Н-Н/

Oo. Полицейский ОУ. Он так и говорит: /ОУ/. Но , если его закрыть, он удивлённо говорит: /О/, кто это?

Pp. Принц ПИ. Он пузатый и потому пыхтит: /П-П-П/

Qq. Птичка Кью. Самостоятельного звука нет, только в сочетании с буквой Uu.

Rr. Вертолётик Ар. Он , вращая пропеллером, говорит: /Р-Р-Р/

Ss. Змейка ЭС, издаёт пугающий звук: /С-С-С/

Tt. Тётушка ТИ, она угощает всех чаём (ТЕА-ти) и говорит: /Т-Т-Т/

Uu. Великан Ю. Он из-за гор кричит:/Ю-Ю-Ю/ ,но, если его закрыть, он раздвигает всех локтями и издает резкий звук: /А/

Vv. Хищная птица ВИ. Она, сидя на ветке, говорит: /В-В-В/ (вижу).Похоже на русский звук-/В/

Ww. Лягушка ДАБЛ Ю. Из пруда слышны: В-В-В/ ( губы собираем в трубочку- /В/ ).

Xx. Добрый мальчик ЭКС. Он кормит бездомных кошек сосисками и зовёт их: /КС-КС/

Yy. Проказница ВАЙ. Она Сестричка- близняшка буквы /АЙ/. Разговаривают они одинаково: /АЙ/

А также /И/ , если их закрывают. Т.е. они абсолютно одинаковые, но у буквы ВАЙ была нехорошая привычка- показывать кулак прохожим, поэтому ей говорили: /ВАЙ-ВАЙ/ как не стыдно!  
Поэтому эту сестричку назвали ВАЙ.

Zz. Зебра ЗЭД. Она живёт в зоопарке и звонко говорит: /З/

## **Занятие 1.**

### **1 «В мире вежливости»**



Эта страна ассоциируется в нашем сознании с пудингами, туманами, пабами, двухэтажными автобусами, викторианской чопорностью, Уимблдонским турниром, средневековыми замками с фамильными приведениями, ежедневным чаепитием в пять часов вечера, тщательно подстриженными газонами, роскошной мишурой королевских ритуалов и безупречно воспитанными джентльменами... Короче, добрая старая Англия...

Это самая вежливая нация в мире. Тут даже двухлетнему ребенку говорят: "Не бросай игрушку на пол, пожалуйста. Спасибо".

И даже если вы наступите острым каблуком на ногу англичанину, он, сморщившись от боли, скажет: "Простите, пожалуйста".

Самая заметная из английских традиций – очереди. Если на автобусной остановке стоит хотя бы один англичанин, он уже стоит в очереди. Потому что следующий подошедший никогда не попытается забежать вперед. Если же вдруг такое бедствие, случится – горе нарушителю традиции! На него выльется ушат холодного и – что удивительно для тех, кто стоял в очередях российских – абсолютно молчаливого презрения тех, кто окажется рядом.

... никто в мире не откликается на вопрос «Как пройти...?» столь вежливо, как это делают англичане. Вам не просто подробнейшим образом объяснят маршрут, но и покажут, и проводят до места, сопроводив прощание с вами традиционными речевыми оборотами «dear» (дорогой) или «love» (милый), что вовсе не говорит о внезапно вспыхнувших к вам чувствах. Просто вежливые, ласковые слова – это первое, что открывает путь от человека к человеку, а точнее – от мозга к мозгу.

### **2.Диалог: «В аэропорту**

**--Hello!**

**--Hello!**

**--Do you speak English?**

**--Yes, I do.**

**--What's your name?**

**--My name is ... What's your name?**

**--My name is \_\_\_. How old are you?**

**--I am 11. How old are you?**

**--I am 10. Where are you from?**

**--I am from Russia. And you? Where are you from?**

**--I am from England. I go to Spain.**

**--I go to Spain too!**

### **Физкультминутка**

### **3. This Is the Way**

Песенка помогает запомнить слова и выражения, необходимые для рассказа о том, как проходит день ученика..

Песенка рассчитана на сольное исполнение, но ее можно петь и хором, если заменить местоимения I на we в первой и третьей строчках всех куплетов. Кроме того, дети могут петь куплеты по очереди, изображая при этом соответствующее действие.

This is the way I wash my face,

Wash my face, wash my face.

This is the way I wash my face,

**So early in the morning.**

This is the way I brush my teeth,

Brush my teeth, brush my teeth.

This is the way I brush my teeth,

**So early in the morning.**

This is the way I comb my hair,

Comb my hair, comb my hair.

This is the way I comb my hair,

**So early in the morning.**

This is the way I put on my clothes,

Put on my clothes, put on my clothes,

This is the way I put on my clothes,

**So early in the morning.**

This is the way I go to school,

Go to school, go to school.

This is the way I go to school,

**So early in the morning.**